

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 1 DE 7</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

### FORMATO ÚNICO DE CARGUE

<b>CÓDIGO DE META</b>	<b>NOMBRE DE LA META</b>	<b>INDICADOR DE PRODUCTO</b>	<b>TIPO DE INDICADOR</b>
P1S33MP14	Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA).	Actividades adelantadas	No acumulada

<b>META PROGRAMADA VIGENCIA</b>	<b>AVANCE A LA FECHA*</b>	<b>META CUATRIENIO</b>
5	5	20

- \*: De acuerdo a la unidad de medida del indicador de la meta.

**Nota:** En relación a lo establecido en el sistema de evaluación y seguimiento Ejecutor.

**Dependencia responsable:** Secretaría de Cultura y Turismo

**Fecha del reporte:** (06/05/2025)

**Periodo de reporte:** (01/01/2025 - 31/05/2025)

**Tipo de soporte:** (Marque con una X el tipo de evidencia)

<b>TIPO DE SOPORTE</b>	
FOTOGRAFICO	X
VIDEO	X
CONTRATO / CONVENIO	
ACTA	
OFICIO	
OTRO ¿CUÁL?	

**Beneficiados:** (Especifique por tipo de beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

<b>BENEFICIADOS</b>	<b>CUANTOS</b>
PERSONAS	
FAMILIAS	
MUNICIPIOS	8
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
HOSPITALES	
ASOCIACIONES	
OTRO ¿CUÁL?	

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 2 DE 7</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

**Enfoque diferencial y territorial:** (Especifique de acuerdo al enfoque diferencial y territorial para los beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

<b>ENFOQUE DIFERENCIAL Y TERRITORIAL</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>CUANTOS</b>
TERRITORIAL	URBANO	
	RURAL	
ÉTNICO	INDÍGENA	60
	AFRO	
	RROM	
SEXO	HOMBRE	
	MUJER	
CICLO VITAL	(0 – 5 AÑOS)	
	(6 – 11 AÑOS)	
	(12-17 AÑOS)	
	(18 A 28 AÑOS)	
	(29 A 59 AÑOS)	
	(MAYOR DE 60 AÑOS)	12
OTRAS SITUACIONES DIFERENCIALES	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	12
	VÍCTIMAS DEL CONFLICTO	
	JEFATURA DE HOGAR	
	EXTREMA POBREZA	
	DESMOVLIZADO	
	LGBTIQ+	
	OTRO ¿CUÁL?	

**Nota:** Se debe aclarar que la suma del total de beneficiarios no equivale al total de la población con enfoque diferencial, ya que un beneficiado puede pertenecer a más de un enfoque diferencial.

### 1. REPORTE DE ACTIVIDADES:

Describe y desglose las actividades adelantadas, para el cumplimiento de los bienes y servicios establecidos en la meta, enumérelas y en dicha descripción deberá poder verificarse: las principales actividades realizadas, los bienes y servicios generados y que contribuyen al cumplimiento de la meta.

<b>No.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
1	Narrativas Campesinas del Tolima: Voces de Nuestra Tierra (audiovisual) - Ataco, Rioblanco y Planadas.
2	Proyecto: Les Arcolombiens: "Serenata Para el Recuerdo" - Hogares de adultos mayores con Discapacidad.
3	Difusión y transmisión del saber ancestral de la sombrería y cestería pijao - Realizar difusión y transmisión de saberes ancestrales en sombrería y cestería pijao en el

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 3 DE 7</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

	Resguardo Indígena Chenche Socorro los Guayabos del municipio de Coyaima, promoviendo la pervivencia del patrimonio cultural inmaterial.
4	Proyecto: Súbete a la ruta de la música tradicional colombiana y vive una experiencia mágica – circulación de música tradicional colombiana en el Resguardo Indígena Zanja Honda del municipio de Coyaima Tolima, y a través de plataformas digitales promoviendo identidad cultural en los NNJ.
5	Minga para el fortalecimiento de la Cultura Pijao – Realización de una minga de formación y pensamiento para el fortalecimiento y revitalización del sistema del conocimiento propio (usos y costumbre) para la pervivencia en el tiempo y el espacio como pueblo Pijao.
6	Proyecto: Una apuesta para la construcción de una voz con cultura de paz – beneficiar de manera directa a la comunidad indígena Gugualejas etnia Pijao del municipio de Natagaima con el fin de motivar a NNJ y adultos a rescatar las tradiciones folclóricas en el género de rajaleña.

## 2. LOCALIZACIÓN (inversión focalizada)

<b>MUNICIPIO</b>	<b>BIEN Y SERVICIO</b>	<b>VALOR * RP**</b>
Ataco, Rioblanco y Planadas	Narrativas Campesinas del Tolima: Voces de Nuestra Tierra (audiovisual)	\$3.000.000,00
Espinal, Guamo y Venadillo	Proyecto: Les Arcolombiens: “Serenata Para el Recuerdo” - Hogares de adultos mayores con Discapacidad	\$3.000.000,00
Coyaima	Difusión y transmisión del saber ancestral de la sombrería y cestería pijao en el Resguardo Indígena Chenche Socorro los Guayabos del municipio de Coyaima, promoviendo la pervivencia del patrimonio cultural inmaterial.	\$15.000.000,00
Coyaima	Proyecto: Súbete a la ruta de la música tradicional colombiana y vive una experiencia mágica – circulación de música tradicional colombiana en el Resguardo Indígena Zanja Honda del municipio de Coyaima Tolima, y a través de plataformas digitales promoviendo identidad cultural en los NNJ.	\$3.000.000,00
Coyaima	Minga para el fortalecimiento de la Cultura Pijao – Realización de una minga de formación y pensamiento para el fortalecimiento y revitalización del sistema del conocimiento propio (usos y costumbre) para la pervivencia en el tiempo y el espacio como pueblo Pijao.	\$15.000.000,00
Natagaima	Proyecto: Una apuesta para la construcción de una voz con cultura de paz – beneficiar de manera directa a la	\$3.000.000,00

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 4 DE 7</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

	comunidad indígena Gugualejas etnia Pijao del municipio de Natagaima con el fin de motivar a NNJ y adultos a rescatar las tradiciones folclóricas en el género de rajaleña.	
--	---	--

- \*: solo si aplica.
- RP\*: registro presupuestal.

### 3. Evidencias

Proyectos desarrollados a través de la Convocatoria del Plan de Estímulos diciembre 2024, estos procesos fueron desarrollados en la región tolimense en el primer trimestre de 2025.

- Narrativas Campesinas del Tolima: Voces de Nuestra Tierra (audiovisual) - Ataco, Rioblanco y Planadas

Enlace de los Productos:

Podcast

[https://www.youtube.com/watch?v=jqiHoY-PAKU&list=PLDKMNGKH4BmO1az62uPTWgm6z0r74jHyK&ab\\_channel=YonnyRojas](https://www.youtube.com/watch?v=jqiHoY-PAKU&list=PLDKMNGKH4BmO1az62uPTWgm6z0r74jHyK&ab_channel=YonnyRojas)

[https://www.youtube.com/watch?v=LRIs9mnJiHA&list=PLDKMNGKH4BmM9V\\_1BhKaDzrQLirrJVHky&ab\\_channel=YonnyRojas](https://www.youtube.com/watch?v=LRIs9mnJiHA&list=PLDKMNGKH4BmM9V_1BhKaDzrQLirrJVHky&ab_channel=YonnyRojas)

[https://www.youtube.com/watch?v=z-zS4IIW0\\_Q&list=PLDKMNGKH4BmMXYpztjBXmnWr\\_lZuGxT5&ab\\_channel=YonnyRojas](https://www.youtube.com/watch?v=z-zS4IIW0_Q&list=PLDKMNGKH4BmMXYpztjBXmnWr_lZuGxT5&ab_channel=YonnyRojas)

Piezas audiovisuales

[https://www.youtube.com/watch?v=VB711TGhhel&t=42s&ab\\_channel=YonnyRojas](https://www.youtube.com/watch?v=VB711TGhhel&t=42s&ab_channel=YonnyRojas)

[https://www.youtube.com/watch?v=hzXhhXnzwrM&t=72s&ab\\_channel=YonnyRojas](https://www.youtube.com/watch?v=hzXhhXnzwrM&t=72s&ab_channel=YonnyRojas)

[https://www.youtube.com/watch?v=BJMD5PWY\\_KA&ab\\_channel=YonnyRojas](https://www.youtube.com/watch?v=BJMD5PWY_KA&ab_channel=YonnyRojas)

- Nombre del Proyecto: Les Arcolombiens: “Serenata Para el Recuerdo” - Hogares de adultos mayores con Discapacidad

El Espinal – Casa hogar la sagrada Familia: 17 beneficiarios.

Guamo – San José de la Montaña: 17 beneficiarios.

Venadillo – Hogar de la tercera edad Mario y Susana Garcés: 20 beneficiarios.

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 5 DE 7</b>
<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>			<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

Tres conciertos realizados: Con repertorio de música colombiana tradicional, tangos y boleros en hogares de adulto mayor que atiendan a población con discapacidad en los municipios de Espinal, Guamo y Venadillo.



- Difusión y transmisión del saber ancestral de la sombrería y cestería pijao - Realizar difusión y transmisión de saberes ancestrales en sombrería y cestería pijao en el Resguardo Indígena Chenche Socorro los Guayabos del municipio de Coyaima, promoviendo la pervivencia del patrimonio cultural inmaterial.



Links publicaciones en redes sociales: Facebook:

- <https://www.facebook.com/share/p/15eoBiRy78/>
- ✓ <https://www.facebook.com/share/p/15xMngkHjT/>
- ✓ <https://www.facebook.com/share/p/19p2DfeZW4/>
- ✓ <https://www.facebook.com/share/p/1BPQHGYrNR/>

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 6 DE 7</b>
<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>			<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

- Proyecto: Súbete a la ruta de la música tradicional colombiana y vive una experiencia mágica – circulación de música tradicional colombiana en el Resguardo Indígena Zanja Honda del



municipio de Coyaima Tolima, y a través de plataformas digitales promoviendo identidad cultural en los NNJ.

links publicaciones en redes sociales: Facebook:

<https://www.facebook.com/share/r/15ugd8oEP6/>

<https://fb.watch/xUczZlfEoe/>

<https://fb.watch/xUcO6WEFYd/>

<https://fb.watch/xUcQXRxB5R/>

- Minga para el fortalecimiento de la Cultura Pijao – Realización de una minga de formación y pensamiento para el fortalecimiento y revitalización del sistema del conocimiento propio (usos y costumbre) para la pervivencia en el tiempo y el espacio como pueblo Pijao - Coyaima.



	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 7 DE 7</b>
<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>			<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

- Proyecto: Una apuesta para la construcción de una voz con cultura de paz – beneficiar de manera directa a la comunidad indígena Gugualejas etnia Pijao del municipio de Natagaima con el fin de motivar a NNJ y adultos a rescatar las tradiciones folclóricas en el género de rajaleña.



Piezas Graficas

Video del proceso educativo: <https://youtube.com/shorts/xVxqVJI9VsU?feature=share>

Video clausura del proyecto: <https://www.youtube.com/watch?v=VoAe4-di1yc>

[P1S33MP9 - PROYECTOS COMUNIDADES PRIORIZADAS](#)



Willington Arias Hernández  
Director de Cultura

Reportado por: (Angélica María Buenaventura Gualtero/contratista).

Cargado por: (Daniel Murilo/contratista/secretaría de Planeación, Prospectiva y TICs).